



David LaChapelle, *Recollections in America, VI: Kahlua and Milk*, 2006, Udo and Anette Brandhorst Collection © David LaChapelle. Photo: Haydn Koyupinar, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München.

„Es geht in meinen Fotografien um Dinge wie Konsum, Obsessionen, Schönheitsideale, Exzess.“

Dein

“My photographs are concerned with things like consumption, obsessions, ideals of beauty, excess.”

Yours,

David

MILCHFLASCHE ODER COCKTAILGLAS?

Amerika, das Land der Träume und unbegrenzten Möglichkeiten?! Auf diesem Foto feiern Amerikaner:innen eine feuchtfröhliche Party. Doch die Feier läuft aus dem Ruder: Einem Kind wird der Kaffeelikör Kahlua ins Fläschchen geschenkt. Nur ein Joke oder bitterer Ernst? Findest du weitere seltsame Dinge im Bild?

DAVID

David LaChapelle ist Starfotograf! Schon mit 17 Jahren inszeniert er die Stars und Sternchen unter anderem für Andy Warhols Celebrity-Magazin „Interview“. Außerdem ist er Filmregisseur und drehte schon Musikvideos für Britney Spears, Elton John, Jennifer Lopez und viele mehr. Doch diese Fotografie ist ganz anders – hier sind keine Stars zu sehen!

KANN DAS SEIN?

Die Fotografie ist Teil der Serie „Recollections in America“ („Erinnerungen in Amerika“). Auf Flohmärkten sammelt David Fotoalben, die Schnappschüsse von US-amerikanischen Durchschnittspartys zeigen. Zwischen spießbürgerlichen Möbeln werden Chips von Plastiktellern gegessen, an den Wänden hängen Amerika-verliebte Poster, jemand hat sein Gewehr dabei, und auf der Kommode liegt eine Handgranate. Ist das nicht übertrieben? Der Eindruck trügt nicht, denn David hat die Fotografien manipuliert und einiges hinzugefügt. Was ist real und was ist Fake? Ist es fair, dass Menschen durch Manipulation der Fotos in ein anderes Licht gerückt werden? Recht auf das eigene Bild oder Freiheit der Kunst?

DER PROFIBLICK

Ein Tipp für dich: David fotografiert einen seiner Studiomitarbeiter und fügt ihn mehrfach in die Fotomontagen der „Recollections in America“ ein.

MILK BOTTLE OR COCKTAIL GLASS?

America, the land of dreams and unlimited possibilities?! In this photo, Americans celebrate a merry party. But the party gets out of hand: A child is given the coffee liqueur Kahlua in a bottle. Just a joke or bitterly serious? Can you find other strange things in the picture?

DAVID

David LaChapelle is a star photographer! Already at the age of 17 he was photographing the stars, for Andy Warhol's celebrity magazine "Interview", among others. He is also a film director and has made music videos for Britney Spears, Elton John, Jennifer Lopez and many others. But this photography is completely different – there are no stars to be seen!

HOW CAN THAT BE?

The photographs are part of the series "Recollections in America". David collected photo albums at flea markets that show snapshots of average American parties. Potato chips are eaten from plastic plates amidst middle-class furniture, America-loving posters hang on the walls, someone has brought his rifle, and there is a hand grenade on the sideboard. Is that not an exaggeration? The impression does not deceive, for David has manipulated the photographs and added some things. What is real and what is fake? Is it fair to place people in a different light by manipulating photos? The right to one's own image or the freedom of art?

THE PROFESSIONAL VIEW

Here's a tip for you: David photographed one of his studio employees and inserted him several times in the photo montages of "Recollections in America".