



Jean-Michel Basquiat, Ohne Titel, 1983



Sample dir dein Kunstwerk!


☞ [...] ich brauche Quellenmaterial um mich herum, an dem ich mich abarbeiten kann. (1)

☞ [...] meine ersten Gemälde habe ich auf Fenster und Türen gemalt, die ich auf der Straße gefunden hatte. (2)

Buchstaben, Wörter, Zitate, Ziffern, Logos, Heroes, Songs, Symbole, Codes, Chiffren ... Gedanken kommen, gehen, vermischen sich, wie beim Sampling in der Musik, beim Bebop oder Hip Hop.

▷ Lass dich inspirieren und fertige eine Skizze an, die diese Quellen verwirbelt und zu deinem eigenen Universum zusammenbringt.

▷ Übertrage deine Skizze auf ein großes Gemälde.


☞ Malerei, Graffiti,
Neoexpressionismus,
Musik, Zeichnung

THINK

Aus welchen
„Quellen“ schöpfst du?

Welche Songs, Texte, Personen
beschäftigen dich? Welches Essen
magst du, welche Städte?
Was nervt dich am meisten?
Warum?



Stifte, Papier, Acrylfarben, Pinsel,
Ölkreiden, Malgründe (Leinwand,
alte Holzpaletten, Latten, Kartons,
Kühlschrank :-), Kleidung ...)