

Museum Brandhorst | 11. Januar 2023

La vie en rose. Brueghel, Monet, Twombly

5. Mai 2023 bis 22. Oktober 2023, Obergeschoss

Pressekonferenz: 4. Mai 2023, 9.30 Uhr

Eröffnung: 4. Mai 2023, 19 Uhr

Laufzeit: 5. Mai 2023 bis 22. Oktober 2023

Mit einer von Cy Twomblys Rosenbildern inspirierten Ausstellung beteiligt sich das Museum Brandhorst am stadtweiten Flower Power Festival. Twombly schuf die Serie *Untitled (Roses)* eigens für einen Saal des 2009 eröffneten Museums, wo die sechs monumentalen Gemälde seither zu sehen sind. Ausgehend von Twomblys poetisch aufgefassten Sujets wie Tod, Freiheit, Einsamkeit und Erotik versammelt die Schau Arbeiten weiterer Künstler:innen, darunter Jennifer Packer, Ellsworth Kelly, Georgia O'Keeffe, Gabriele Münter und nicht zuletzt Claude Monet, der mit seinen berühmten *Seerosen* von 1915 vertreten ist. Dieses Bouquet aus Werken der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen und externen Leihgaben offenbart die komplexen, auch widersprüchlichen Motive zahlreicher Künstler:innen, sich seit Jahrhunderten mit Blumendarstellung auseinanderzusetzen.

Kuratiert von Achim Hochdörfer

Im Rahmen des Flower Power Festivals München

Wir freuen uns auf Ihre Berichterstattung.

#MuseumBrandhorst

PRESSEKONTAKT MUSEUM BRANDHORST

Anna Woll

Leitung Kommunikation | Head of Communications

Museum Brandhorst | Bayerische Staatsgemäldesammlungen

Theresienstraße 35 A

80333 München

Tel. +49.89.23805-1321

PRESSEINFORMATION

presse@museum-brandhorst.de

**MUSEUM
BRANDHORST**